

Gólyaszám  
2012

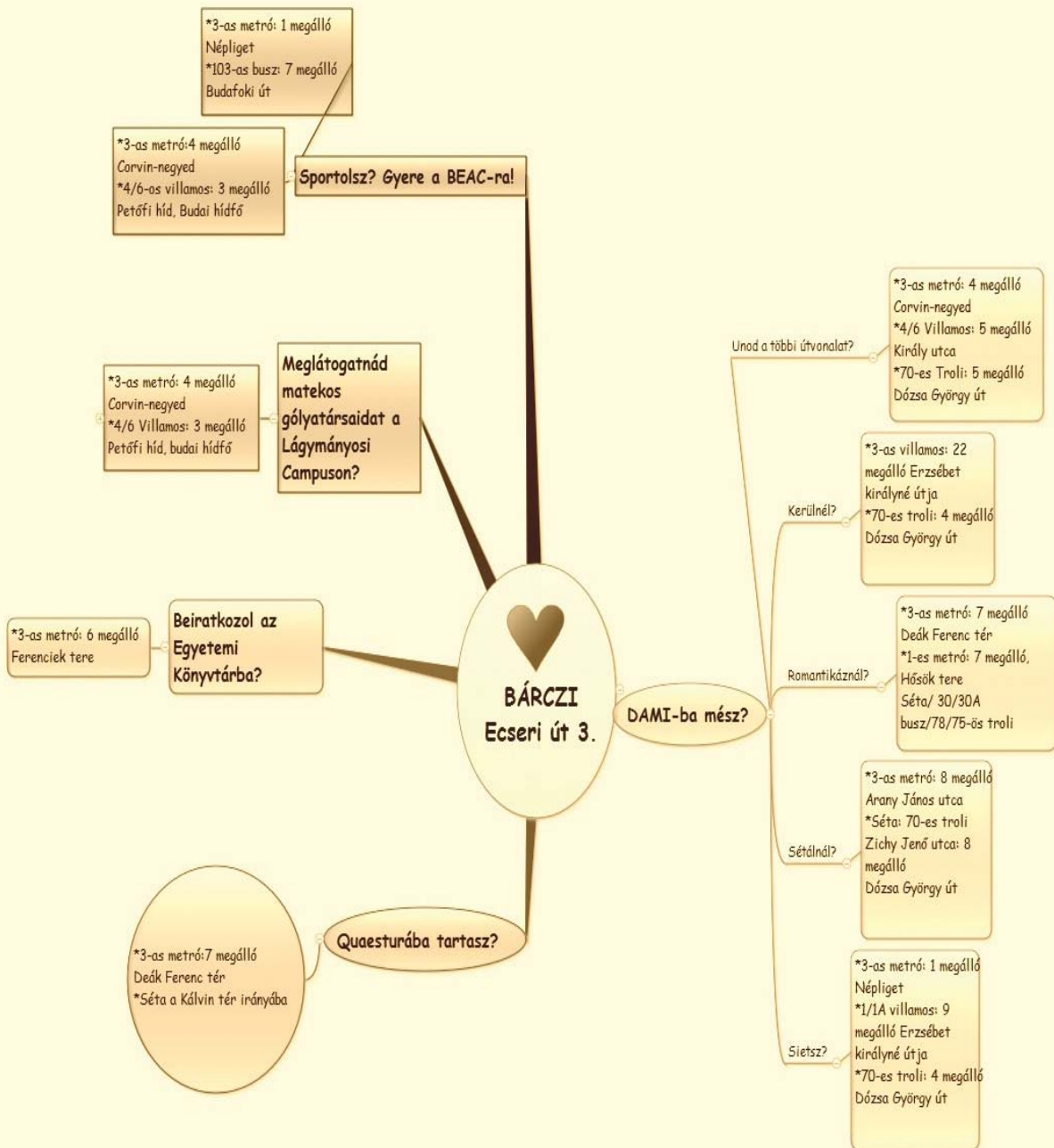


BÁRZIU M



A BÁRCZIS HALLGATÓK LAPJA





## HÉTKÖZNAPI TEKERGŐ GÓLYÁKNAK

# Köszöntő

Tisztelt Egyetemi Polgár, kedves  
Bárczis Hallgatótársam!

Meglepő a megszólítás? Pedig helytálló. Jogilag hallgató vagy, a hagyomány szerint gólya, az Egyetem szemszögéből pedig egy olyan felelősségteljes, felnőtt ember, aki jogainak, kötelességeinek és lehetőségeinek teljes tudatában vezeti életét. Tagja lettél egy olyan közösségnek, aki Érted van. (Ebbe a közösségbe a Rektor Úr és a Ruhatáros Néni is beletartozik.) és csupán annyit kér, hogy hozd ki magadból a tőled telhető legjobbat. Ehhez ráadásul minden segítséget megad, sok esetben még kérned sem kell! Ám ha ez Neked nem elég, mert úgy érzed, hogy alkotó erőddel Te is tudnál tenni ezért a közösségért, keress meg bennünket!

Müller Barbara vagyok, a kari Hallgatói Önkormányzat elnöke. Én (is) képvisellek azokon a hivatalos fórumokon, ahol érvényre lehet és kell juttatni Bárczis hallgatói jogainkat, Bárczis hallgatói gondo-

latainkat, Bárczis hallgatói lehetőségeinket. De attól még, hogy vannak jogaink, gondolataink és lehetőségeink és ki is állunk értük, élni is kell velük. Erre pedig én szeretnék megkérni. Mert ezekben az (egyetemi) években, amikor a világ egyik legszebb hivatására és emberes kihívásaira készülünk, izgalmas és gazdag életet lehet élni, ami rajtad is múlik.

Isten hozott az ELTE-n, a Bárczin, jó munkát, kitartást és sok sikert kívánok!

Üdvözlettel,



**Müller Barbara**  
**ELTE BGGYK HÖK**  
**Elnök**

## TARTALOM

Gólyainfo .....	4
Megkérdeztük .....	13
Szabadidő .....	15
Kultúra .....	28
Ez idegen! .....	37
Játék .....	38

## IMPRESSZUM

Felelős kiadó: **Müller Barbara**, ELTE BGGYK HÖK Elnök

Főszerkesztő: **Tóth Mónika**

Szakmai tanácsadó: **Pfening Dóra**

Tördelőszerkesztő: **Bencsik Orsolya**

Olvasószerkesztő: **Bencsik Orsolya**

Grafikai munka: **Szabó Zsófia**

Rovatvezetők: **Tóth Mónika** (Szak-Ma), **Kovács Rebeka** (Közélet), **Hetényi Henrietta** (Kultúra), **Zentai-Fehér Anita** (Szabadidő), **Nyáry Veronika** (Ez idegen!), **Bedők Eszter** (Játék), **Helembai Judit** (Vicc)

Készült a Komáromi Nyomda és Kiadó Kft. gondozásában

Postai címünk: 1097 Budapest, Ecséri út 3. B épület, fsz. 61.





## A „Bárcziról” röviden

*„...hogy az első céltudatos lépés a gyógypedagógus-képzés egységes megteremtésével nálunk, Magyarországon történt, arra egykor büszkén fogunk még emlékezni.”*

Dr. Ranschburg Pál, 1909

Idén lesz 112 éve, hogy a magyar gyógypedagógus-képzés útjának indult 1900-ban, Vácott, Karunk jogelődjében, a Gyógypedagógiai Tanítóképzőben. Majd egy évszázadon át ez volt az egyetlen magyar felsőoktatási intézmény, ahol gyógypedagógus-képzés folyt. Azóta Győrben, Kaposvárott és Szegeden is kibővült a képzési paletta a gyógypedagógiával, azonban csak nálunk lehet mind a 8 választható szakirányon tanulni (értelmileg akadályozottak pedagógiája, hallássérültek pedagógiája, látássérültek pedagógiája, logopédia, pszichopedagógia, szomatopedagógia, tanulásban akadályozottak pedagógiája, autizmus spektrum pedagógiája). Ám ez sem volt mindig így. 1963-ig nem is voltak szakok, szakirányok, hanem a végzett hallgatók minden típusú gyógypedagógiai feladat elvégzésére alkalmasak voltak, ez volt az ún. egységes gyógypedagógus-képzés. Később a tudományok fejlődésével egyre világosabbá vált, hogy szükség van szakosításra, szakirányosításra, így jutottunk el a képzés mai formájához (így a 2, később 3, és végül a 4 éves képzési időig is).

Karunk nem volt mindig az ELTE része. Az ezredfordulón az országra korábban jellemző széttagolt egyetemi hálózatot integrálni szerették volna, így történt az, hogy 2000. január 1-jétől a Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai

Főiskolai Kar csatlakozott az ELTE-hez. Ugyanebben az évben költözött a Kar a belvárosból az Ecséri úti épületbe. 2009-ben a „főiskolai” jelző is elhagyásra került. Az Európai Unióhoz való csatlakozás, azon belül is a Bologna-rendszer kiépítése megkívánta a többszintű képzés bevezetését, így 2006-tól alapképzésben folytathatták tanulmányaikat a hallgatók, 2009 óta pedig mesterképzésben és doktori iskolában is bővíthetik tudásukat.

Az ELTE Diplomás Pályakövető Rendszer felmérései szerint (a 2010-es májusi megkérdezés idején) a Bárczis válaszadók 91,8%-nak volt munkája, amivel a Kar a legjobb eredményt érte el az ELTE-n. A 2010-es májusi megkérdezésig a végzéstől számítva a Bárczis válaszadók 12,5%-a tapasztalta meg a munkanélküliséget, amivel a Kar szintén a legjobb (legalacsonyabb) eredményt mutatja az ELTE-n.

A felvi.hu 2010-es felvételi statisztikai adatai szerint az ország 4 gyógypedagógus-képző intézménye közül a Bárczira jelentkezők a legtöbben első helyen, ide a legnehezebb felvételt nyerni (itt a legmagasabb a ponthatár), és a felvételt nyert hallgatók pontátlaga Karunkon messze a legmagasabb.

*Szegedi Judit*



# Ügyintézesek, információk

Beiratkozás	Tanulmányi Osztály (TO) (A ép. I. emelet)
Bursa Hungarica Ösztöndíj	Települési önkormányzat, Igénylőlap: posta ösztöndíj-igénylő lap, igazolás: TO Igénylőlapra igazolás: TO
Diákhitel	Bővebb infó: Diákhitel Központ, diakhitel.hu
Diákigazolvány- igénylés, -átvétel -érvényesítés	Questura Iroda illetve a Karon a megadott időpontban (október és március)
Felmentések, máshol teljesített tanegységek	Kreditáviteli Bizottság kérvény útján (barczy.hu honlapról letölthető)
Indexfelvétel, -leadás	TO-n a megadott időben
Hallgatói jogviszony-igazolás	TO
Jogsérelmi ügyek	Hallgatói Önkormányzat (HÖK) A ép. 61
Költségtérítéssel kapcsolatos kérdések	TO
Köztársasági Ösztöndíj	Pályázati lap: HÖK Pályázat leadás: TO
Külföldi ösztöndíjak	HÖK iroda hirdetője, külügyi referens
Plakátolás, hirdetés a Karon	HÖK
Rendkívüli szociális támogatás	HÖK
Szakedolgozati címbejelentés	TO és az adott Tanszék
Szakirányválasztás	Tanszékek hirdetése alapján
Szakzáróvizsgára való jelentkezés	TO
Személyi adatváltozások rögzítés	TO



## SHST

### Speciális szükségletű Hallgatók Segítő Testülete

**Kedves Elsőéves! Előfordult már korábbi tanulmányaid során, hogy krónikus betegséged, fogyatékosod vagy részképesség-zavarod miatt nehézségekbe ütköztél?**

Mi, a Bárczi Hallgatói Önkormányzata azért dolgozunk, hogy megkönnyítsük az egyetemi éveid: gondoskodunk arról, hogy időben értesülj a hallgatói élettel kapcsolatos fontos információkról.

A kari esélyegyenlőségi referens és a fogyatékos-ügyi koordinátor felelős azért, hogy speciális szükségletű hallgatóként minden kedvezményt megkapj, amire jogosult vagy.

Abban az esetben, ha mozgáskorlátozott, hallássérült, látássérült vagy beszéd fogyatékos vagy, illetve részképesség-zavarod vagy krónikus betegség van, regisztrálj minél hamarabb!

#### A regisztráció módja:

Személyesen, a fogyatékos-ügyi koordinátornál az alábbi igazolásokkal:

- *Krónikus betegség* esetén a szakorvosi, szakvélemény, amely tartalmazza az adott betegség BNO kódját, fennállásának idejét, súlyosságát, vagy az egészségkárosodás mértékét.

- *Fogyatékos* esetén az Országos Rehabilitációs és Szociális Szakértői Intézet) NRSZH (Nemzeti Rehabilitációs és Szociális Hivatal) szakvéleménye vagy valamelyik szakértői bizottság szakvéleménye.

#### Miért érdemes regisztrálni?

Ha beregisztrálsz, jogosulttá válsz:

- plusz 4 állami félévre
- a fogyatékosodhoz igazodó vizsgáztatásra (pl. látássérülés vagy mozgássérülés esetén vizsgázhatsz szóban írásbeli helyett, hallássérülés esetén írásbelizhetsz szóbeli helyett)
- a vizsgázáshoz szükséges segédeszközök használatára (pl.: írógép, számológép, helyesírási szótár, stb.)
- indokolt esetben a nyelvvizsga egyes részei alóli felmentésre
- ingyenes fénymásolásra (300 oldal/félév)
- az előadásokon szükséges segédeszközök használatára (pl.: adó-vevő, indukciós hurok, stb.)
- személyi segítő igénybevételére.

További információért kattints a [www.barczi.elte.hu](http://www.barczi.elte.hu) oldalon az SHST menüpontra!

Kérdéseddel fordulj bátran a kari fogyatékos-ügyi koordinátorhoz és az esélyegyenlőségi referenshez és kérd a számodra összeállított esélyegyenlőségi kisokost!

#### Elérhetőségek:

egyetemi és kari fogyatékos-ügyi koordinátor: Kovács Krisztina, e-mail: [kkovacs@barczi.elte.hu](mailto:kkovacs@barczi.elte.hu)  
személyesen: Ecseri út 3. A/5-ös ajtón feltüntetett időpontokban

ELTE BGGYK HÖK esélyegyenlőségi referense: Korényi Anna, e-mail: [shst@barczi.hok.elte.hu](mailto:shst@barczi.hok.elte.hu)  
személyesen: HÖK iroda (A/62) ajtaján olvasható fogadóórákban

Egyetemi szintű érdeklépviselet:  
<http://www.ehok.elte.hu/eselyegyenloseg>



## A HÖÖK Mentorprogram Felsőoktatási Mentorhálózat

A HÖÖK Mentorprogram a EMMI felsőoktatási esélyegyenlőségi stratégiájának része, amelynek legfontosabb célja a felsőoktatási rendszerben tapasztalható esélyegyenlőtlenségek csökkentése.

Cél, hogy azoknak a fiataloknak, akik valamilyen szempontból hátránnyal (pl: akik középiskolai tanulmányaik alatt rendszeres gyermekvédelmi támogatásban, vagy rendszeres gyermekvédelmi kedvezményben részesültek; akiket a jegyző védelembe vett, vagy állami gondozottak voltak; akiket tartós nevelésbe vettek), érkeznek a felsőoktatásba, nagyobb esélyük legyen tehetségük kibontakoztatására.

A Mentorprogram a 2012/2013-as tanévben azokat a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű hallgatókat segíti, akik jelezték a felsőoktatási jelentkezési lapon, hogy sikeres felsőoktatási felvételijük esetén a HÖÖK Mentorprogram segítségére igényt tartanak. Ők így válnak mentorált hallgatóvá. A mentorált első éves hallgatókat egy személyes segítő, mentor, egy tanéven keresztül támogatja. A mentor azonos intézményben és szakterületen tanuló felsőbb éves, aki segíti a rá bízott hallgató intézményi és társasági beilleszkedését: tanácsokat ad tanulmányi és oktatási ügyekben, informálja az aktuális pályázatokról, hallgatói juttatásokról, és ösztöndíjakról; segít jegyzeteket szerezni, tantárgyakat felvenni. Legfonto-

sabb feladata, hogy felkészítse a mentorált hallgatót a segítség nélküli egyetemi életre. Egy mentor több hallgatót is segíthet. A mentori munka kortárssegítés, sikeressége a személyességben rejlik, ugyanis a mentori munka során lehetőség van rengeteg olyan tapasztalat megszerzésére, amelyek a munkaerőpiacon előnyt jelenthetnek.

A HÖÖK Mentorprogram rendszeresen szervez közösségépítő rendezvényeket a régióiban mentoráltjainak és mentorainak. A 2011/2012-es tanév őszi félévében országosan 47 rendezvény volt, melyeken összesen körülbelül 1600 hallgató vett részt. A programok között volt gasztronómiai est, bográcsozás, korcsolyázás, bowling, teke bajnokság, palacsintásütés, borkóstoló, túrázás, mikulás est, disznóvágás. A Mentorprogram rendezvényei ingyenesek a programban résztvevők számára!

A 2009/2010-es tanévtől kezdődően folyamatosan emelkedik a programban résztvevők száma. 2011/0212 őszi szemeszterében közel 330 mentor kezdte meg munkáját, és segítette a programba bekerült közel 1200 szociálisan hátrányos helyzetű hallgatót.

*A programról bővebb információt találsz itt: <http://www.hook.hu/hu/web/mentor>  
Kövess minket Facebookon: <http://www.facebook.com/hookmentorprogram>  
Amennyiben kérdésed van: Csuhaj Andrea Programvezető:  
[csuhaj.andrea@hook.hu](mailto:csuhaj.andrea@hook.hu)*





## Seniorrendszer

**A senioraid segítségével biztosan könnyebben fogsz boldogulni az egyetemi élet útvesztőiben, könnyebben veszed majd az első félévben eléd gördülő akadályokat!**

Kedves Elsőéves!

Ha voltál golyatáborban bizonyára már találkoztál senioraiddal, akik végigbulizták veled a tábor napjait, vezettek a napali túrán, különböző érdekes sportok kipróbálására buzdítottak, megválasztották az iskolával kapcsolatos kérdéseidet és próbálták orvosolni minden felmerülő problémádat. Viszont ha nem voltál a táborban, akkor sincs okod kétségbeesni, hiszen te is be lettél osztva csapatba két senior mellé. A beiratkozáson találkozhatasz senioraiddal és máris lehetőség nyílik megismerkedni a csapat többi tagjával is.

A seniorok ez év februárjában egy, két részből álló felvételin vettek részt, amelyen több lelkes jelentkező közül választottuk ki őket. Fél éven át elméleti képzésekre jártak, majd egy teszt során bizonyították tudásukat. Gyakorlati képzéseken vettek részt, kirándulni, táborozni jártak a TTK matematika szakterület mentoraival. Mindezt azért, hogy neked, golyának a lehető legtöbb területen segítséget tudjanak nyújtani.

Bár szeptembertől már végzős hallgató leszek, azért még pontosan emlékszem, milyen elveszett is tud lenni az ember az egyetem első félévében.

Rengeteg kérdés kering a fejében, számtalan új dologgal

találkozik. Meg kell szoknia a budapesti közlekedést, észben kell tartania az ETR kezeléséhez elengedhetetlen tudnivalókat, ismeretlenül kell az oktatók közül választania, nem tudja hova érdemes bulizni menni és még sorolhatnám.

A seniorok mindezen ismeretekkel felvértezve, indulnak veled az első szemeszter útvesztőibe. Tőlük bármikor kérhetsz segítséget tanulmányi, szociális ügyekben. Biztos, hogy a legjobb ELTE-s bulikra, rendezvényekre fel fogják hívni a figyelmed, elkalauzolnak az egyetem épületében és nem utolsó sorban egy sörért biztosan átadják az évek során felhalmozott puskagyűjteményüket.

Fordulj hozzájuk bizalommal, hogy már az első év felejthetetlen élmény legyen számodra. Ha pedig megtetszett a munkájuk, és szeretnél egy remek csapat tagja lenni, jövőre várunk téged is a senior felvételin!



**Koch Boglárka Lilla**  
**Senior koordinátor**  
kobogi03@gmail.com  
30/ 456-6479





## Seniorok:



Németh Ágnes  
nemethagi91@gmail.com



Vén Aliz  
venaliz0602@gmail.com



Bodrogi Dóra  
whysogreen1@gmail.com



Bordás Alexandra  
szandra227@gmail.com



Berényi Diana  
berenyi.dia@gmail.com



Sudár Anna  
baratsagosremalom@msn.com



Farag Alexandra  
alexandra.farag@gmail.com



Váradi Fruzsina  
fruzsinavaradi@hotmail.com



Búza Virág Krisztina  
kriszti13ccc@freemail.hu



Halász Viola  
hviola91@gmail.com



Jakus Júlia  
jakusjulcsi04@hotmail.com



Said Leila  
leilaa.said@gmail.com



Hegedűs Huba  
hjub91@citromail.hu



## Külügy: közelebbről

**Érdekelnek a külföldi tanulmányutak, ösztöndíjlehetőségek? Szívesen buliznál külföldi hallgatókkal? Mi tudunk Neked segíteni!**

A külügy két szálon fut, ám egy pontban mégis találkoznak: az egyik szál a külügyi referens és bizottsága, akik azokkal a magyar hallgatókkal foglalkoznak, akik ösztöndíjjal szeretnék külföldre utazni. Ezen belül feladata a különböző pályázatok, hivatalos papírok intézése (segítenek összeállítani/elmagyarázni, hogy mi mit jelent, melyik papírhoz mi szükséges, stb.), az Erasmus-tájékoztató lebonyolítása, tehát minden olyan dolog és esemény, ami az itthoni hallgatókat érinti különböző külföldi ösztöndíjakkal kapcsolatosan.



A másik szál a mentorkodás, a mentorrendszer: itt majdnem az ellenkezőjéről van szó, mert a mentorok pont az ideérkező külföldi hallgatókkal foglalkoznak. A mentorrendszert a főmentor "tartja össze", ő koordinálja a mentorokat, de mindenkinek egy célja van: megkönnyíteni az itt lévő külföldiek életét, programokat kínálni nekik és segíteni őket (ha pl.: orvoshoz kell menni, vagy épp kapnak egy hivatalos levelet – segítenek lefordítani nekik).

A két rész különállónak látszik, de a gyakorlatban

mindig tudjuk, hogy mikor mit csinál a "másik fél". Azonban hivatalos keretek között a KÜLÜGYI BIZOTTSÁGBAN beszéljük meg az éppen aktuális dolgokat. Ez azt jelenti, hogy félévente két-háromszor összeül a bizottság, ahol a tagok beszámolnak az elmúlt időszakban végzett munkájukról és megbeszélik a következő feladatokat.

A külügy eléggé kiterjedt, egy "szövevényes hálózat" az ELTE-n belül is. A Bárczi kapcsolatban áll a többi karral, a külügyi referens és a főmentor is részt vesz "Külügyi Bizottsági Üléseken", ill. a főmentori találkozókon, ahol a 8 kar egyezteteti össze és tárgyalja meg a saját és a közös ügyeket, programokat.

Rövidebben: ha nyitott vagy, érdekelnek más országból érkező emberek, valamint a különböző kultúrákkal is szívesen megismerkednél; vagy pusztán csak a nyelvet gyakorolnád, esetleg szeretnéd jobban átlátni, hogy hogyan is működik az Erasmus, mit is kell tenni a pályázás során, megéri a külügyi bizottság tagjának lenned!

Ha bármilyen kérdésed van, írd **Göde Borinak** (külügyi referens) a [barczihokkulugy@hoknet.elte.hu](mailto:barczihokkulugy@hoknet.elte.hu) vagy **Kárpáti Áginak** (főmentor), az [agnesekarpati@gmail.com](mailto:agnesekarpati@gmail.com) címre!

Még több info: a [www.elte.esn.hu](http://www.elte.esn.hu) honlapján!



# Okoskodó kisokos golyáknak

- Hogyan éljük túl az egyetemet? Hogyan éljük túl a kollégiumot? –

Amiről eddig senki nem beszélt. Se anyukád, se a felvi.hu. Az elsősegély-csomagból nem hiányozhat ez a kis praktikus lista sem, amely segít túlélni az egyetemet és a kollégiumot az első időszakban! A válogatás nyílt forráskódú, szabadon felhasználható és bővíthető! Sok szerencsét!



**Legyél szociális!** Ha beköltözöl a kollégiumba, bratyizz össze a szint Urával vagy Úrhölgyével – lehetőleg még mielőtt kipakolnál. Ki tudja, mikor lesz szükséged egy jó ajánlólevélre!

**Szobatársak - Casting.** Költözz össze olyan szobatársakkal, akiknek már van mikrójuk, hűtőjük, polcrendszerük és kellő szociális tőkékük a korábbi évekből.

**Fülhallgató és egy jó könyv.** Ha magányra vágysz 14 m<sup>2</sup>-en harmadmagaddal.

**Két pár papucs.** Elengedhetetlen a külön bejáratú papucs a napi fürdőszobai szeánszhoz. Ne kockáztass, nem otthon vagy!

**Legyen nálad elég kiskanál!** A kollégiumban random felbukkanó fekete lyukak előszeretettel táplálkoznak pontosan azzal a kiskanállal, amivel a kávédat szeretnéd megkeverni.

**Kollégiumi gasztrókultúra.** Tészta. Műanyag ételtartó. Mikró 15 perc. Tejföl. Erős Pista. Bon appetit!

**A dunsztos üveg.** A vasárnapi húslevest szállító befőttes üveget őrizd meg a legközelebbi kolibuliig, ki tudja, mikor lesz szükség a 2:3-as VBK-hoz egy plusz „pohárra”.

**Aprópénz, lehetőleg 10-esek és 50-esek.** Elengedhetetlen a világosbarna üzemanyag-utánpótláshoz, melyet a kávéautomatából vehetsz magadhoz. Naponta többször. A hónapok előre haladtával egyre többször.

**Okostelefon facebook hozzáféréssel.** Csak azért, hogy édes jó anyád is biztos legyen abban: nem lógsz az óradról, hanem éppen halálra unod magad.

**Metropol.** Beszerezhető minden metrőaluljáróban. Majd rájössz, mennyire multifunkcionálisan felhasználható bármilyen tudománytörténeti órán.

**Sport.** Fél év alatt téged is utolér a felismerés: kifejlett csirkeizmod, úszógumid és szagató hátfájásod ellen most milyen jól jönne a heti kétszer 45 perc tesióra.

**Diák zsebnaptár és szövegkiemelő.** Gondosan vezetett „mikor kivel merre mit” adatok, mert itt már nincs osztályfőnök, aki beíratja az ellenőrződbe: VERSENYJELÉNTKEZÉS 16.00-tól.

**Szerez annyi elérhetőséget felsőbb évesektől, amennyit csak tudsz,** még mielőtt megkezdődik a vizsgaidőszak. Természetesen



nincsenek közkincsé tett kidolgozott tétel-sorok, kóbor vizsgalapok, megszerzett esszé-témák és használható jegyzetek a felsőbb évesek kollektív birtokában. Természetesen ezeket soha senki még véletlenül sem fogja megküldeni egyetlen tárgyból sem, hiszen természetesen ők sem így szereztek.

*Vegyél fel órákat a BME-n, a TTK-n, a*

*jogon vagy az Óbudai Egyetemen, ahol statisztikai eljárások nélkül is megállapítható, hogy szignifikánsan gyakrabban fordulnak elő az XY kromoszómával rendelkező humán életformák, azaz A Pasik.*

Sok szerencsét!

*Hetényi Henrietta*

## Mi micsoda?

**Dami:** VII. kerületben, a Damjanich utcában lévő épüleategység, melynek része a kollégium, a gyógypedagógiai óvoda, iskola és egyéb gyógypedagógiai szolgáltatásokat nyújtó intézet, illetve néhány tanszék.

**EHA-kód:** (=Egységes Hallgatói Azonosító) Egy 7 betűből álló sorozat, mely azonosításra, illetve tanulmányaid során az ETR használatához szükséges.

**ETR:** (=Egységet Tanulmányi Rendszer) számítógépes tanulmányi ügyintézkedéseket szolgáló rendszer. Ebben a rendszerben tudsz majd kurzusokat felvenni, vizsgákra jelentkezni, valamint nyomon követni a képzési, pénzügyi adataidat.

**Előzetes kurzusfelvétel:** Az ETR-ben max. 45 kredit felvételére szolgáló időszak, mely a rendes kurzusfelvételt megelőző időszak.

**HKR:** (=Hallgató Követelményrendszer). Jogok, kötelességek és egyéb – tanulmányokkal, egyetemi léttel kapcsolatos- tudnivalók összessége, mely tartalmazza az ELTE-re vonatkozó szabályokat, valamint a második részben a Kari különös részek az adott karra vonatkozó tudnivalókat.

**Index:** Leckekönyv, a vizsgaidőszak előtt a TO-n felvehető fekete könyv, melybe a vizsgák során szerzett érdemjegyek, valamint egyéb - pl. nyelvvizsgák, szigorlat - bejegyzések kerülnek. Vizsgáid befejeztével sose felejtse el határidőse visszavinni a TO-ra! Szorgalmi időszak alatt a leckekönyv a TO-n van.

**Javítóvizsga:** Félévente egy tanegység érdemjegyének javítására szolgáló vizsga.

**Kredit:** Tanulással töltött munkaidő egysége. 1 kredit 30 munkaórát jelent, melybe az órákon való megjelenés, valamint az órák után tanulással töltött idő is beleszámít.

**Mintatanterv:** Az elvégzendő tanegységek félévekre lebontott táblázata, melyet követve a hallgató az előírt képzési idő alatt be tudja fejezni a tanulmányait. Megtalálható a [barczy.hu](http://barczy.hu) honlapon.

**Vizsgakurzus:** Teljesítheted a korábban felvett, de nem teljesített kurzusaidat. Ha vizsgakurzust veszel fel, nincsenek kontaktórák az adott féléveben, csak a vizsgát kell sikeresen teljesíteni a vizsgaidőszakban. Vizsgakurzusra való jelentkezéshez formanyomtatvány szükséges.

*Pfening Dóra*





## Elhivatottság

„Az életben az ember elkötelezi magát, és ezzel saját portréját rajzolja meg”.  
(Jean-Paul Sartre)

Felvettek. Itt vagy. De elgondolkodtál rajta, hogy miért a Bárczit választottad? Össze-  
gyűjtöttük Neked, kedves Gólya, hogy a felsőbbévesek anno miért a Bárczit választották.  
Biztos lesz olyan, amelyben magadra ismersz. Emellett arról is kaphatsz információt,  
hogy a hallgatók szerint mi a legjobb a Karon. Jó szemezgetést!

### MIÉRT JÖTTÉL A BÁRCZIRA?

Három gyermekem van. A középső gyermekem  
agyvérzést kapott és akkor azt mondták hogy  
minimum tanulási problémái lesznek Amikor  
megszületett a harmadik gyermekem is, szakem-  
bereket nehéz/szinte lehetetlen volt találni min. 2  
óra utazás nélkül. GYES idő alatt elkezdtem a  
főiskolát, hogy gyermekemnek a megfelelő  
segítséget tudjam biztosítani. Azóta a  
gyermekeket, akik ugyanilyen problémákkal  
küszködnek jobban megismertem, megszerettem  
és a körzetemben szeretnék segíteni nekik.

Itt a legjobb a képzés Magyarországon.

Mert gyógypedagógus szeretnék lenni :-)) Súlyosan-halmozottan  
sérült babák korai fejlesztésével akarok foglalkozni a jövőben.

Évek óta a mindennapjaimban az autiz-  
mussal élek együtt. Közben napról-napra  
egyre erősebben éreztem azt hogy több  
kell, többet kell tudnom és többet akarok  
tudni a segítségre szoruló emberekről,  
arról hogy tegyem jobbá -teljesebbé az  
életüket.. Ezért járok ide, mert TÖBBET  
akarok tenni!

Meg akartam ismerni a siketek világát.

**Érdekes szakmát szeret-  
tem volna tanulni.**

Mert korábban töltöttem  
már együtt időt sérült  
gyerekekkel és megtapaszt-  
altam, hogy mennyire  
őszinték, nem játsszák  
meg magukat, kedvesek és  
szeretnivalóak! És rájöttem,  
hogy jól érzem magam  
köztük, és szeretnék  
velük foglalkozni. :)

**segíteni :)**

Beszédtechnikus szerettem volna  
lenni, és színészek, egyéb előadók  
beszédével foglalkozni, de mára már  
jobban érdekelnek a klinikai esetek  
és az érdekvédelem.

Mindig is pedagógus szerettem  
volna lenni, de többet akartam  
tanulni, mint a tanítóképzőn, pl.  
pszichológiát és szociológiát.



# MEGKÉRDEZTÜK

## MONDI 3 DOLGOT, AMI NAGYON JÓ A BÁRCZIBAN!

Szeretem a könyvtárat, jó az éttermet és azt, hogy mindig van wc papír :)

Finom a kávé a büfében.

Érdekes SZAVA tárgyakat vehetünk fel.

Segítőkészek a tanulmányi osztályon (is).

Vannak olyan tanárok, akiktől élmény tanulni.

Kedvesek a portás bácsik és a könyvtárosok.

Összetartó, segítőkész évfolyamtársak.

**A GT, az összetartás, a rendezvények.**

**Hallgatózóóóó!**

**Szeretem, hogy kis létszámban vagyunk szakos csoportban.**

A családi hangulat, az oktatók közvetlensége, és a kicsi épület, ahol könnyű eligazodni. :)

**Jók a csajok, ha már pasik nincsenek:)**

ITT A HALLGATÓK IS OLYANOK, AKIK NEM A KÖNNYEBB UTAT VÁLASZTJÁK. A LEVELEZŐN A 90 %-NAK HATÁROZOTT CÉLJA VAN, AMI SOHA NEM SZIMPLÁN EGY DIPLOMA.

Olyan diplomát szerezhetsz 4 év alatt, amivel tudod milyen munkát kereshetsz, és meg is kapod a munka vállaláshoz szükséges KEZDETI ismereteket, mind gyakorlatban, mind elméletben. Ez szerintem nagyon fontos, most, hogy a felsőoktatás ilyen ingoványos talajon jár.

Közel van a metróhoz!

**A Bárcziban a legjobbak a barátságok!!! Nem csak csoporttársak vagyunk, hanem barátokká váltunk és ez egy életre szól.**



# Színészmesterkedés

## Színjátzó körök az ELTE-n

Az ELTE-t legtöbben úgy ismerik, mint Magyarország vezető kutatóegyetemét. Ám ez a kutatóegyetem sokszínűbb annál, mintsem azt bárki gondolná.

Bár nehezen kap teret a kutatás és a sport mellett a kultúra, de jelentős igény és sok csoport van, amelyik nem adja fel, hogy előrevigyék ezt az ügyet. Nagyon sok rejtett kulturális csoport van az ELTE-n. Azért, hogy egy kis képet kapjatok, kedves bárczis gólyák, itt most olvashattok a legnagyobb, legismertebb, legaktívabb és leginkább törekvő színjátzó csoportokról, akik közül néhányhoz csatlakozni is lehet, de mindenképp érdemes ellátogatni a színpadi produkcióikra. Higgyétek el, megéri!

### Proscenion Drámaszínpad

2006 szeptembere óta működik. Jelenleg az ELTE-n a legtöbb taggal (41 tag) dolgozó színtársulat. Profilját tekintve az első számukra a nagyérdemű és igényei. Eddigi előadásaik: Vaszary-Fényes-Szenes: Bubus (vígjáték két felvonásban), Molnár Ferenc: Az Ibolya (vígjáték egy felvonásban), Bencsik Imre: Kölcsönlakás (vígjáték két felvonásban), Cukás István: Ágacska (zenés mesejáték), IMPROscenion Brainstorming (Beugró típusú saját improvizációs műsor). Sok külső fellépésen van túl a társulat, de legtöbbször az ELTE TÓK épületében, az ottani Színházteremben játszanak. Az előadások bárki számára látogathatók. Sőt! Bármely Karról szabadon választott kurzusként is felvehető 2 vagy 4 kreditért (bővebben informálódni a lenti e-mail címen érdemes).

**Itt van legtöbbször:** ELTE TÓK (XII. Kiss János altábornagy u. 40.)

**Felvételi:** Minden szeptember elején

**Honlap:** [www.proscenion.hu](http://www.proscenion.hu) és [www.facebook.com/proscenion](http://www.facebook.com/proscenion)

**Érdeklődni lehet:** [dramaszinpad@gmail.com](mailto:dramaszinpad@gmail.com) vagy 06-30-777-9629

### Zenés Színpad

Több, mint harminc éve működik. Kizárólag musical színjátzással foglalkoznak. Legtöbb előadásuk az ELTE TÓK épületében van az ottani Színházteremben, melyre szeretettel várnak Mindenkit.

**Itt van legtöbbször:** ELTE TÓK (XII. Kiss János altb. u. 40.)

**Honlap:** <http://www.tok.elte.hu/enek/szinpad/index.html>

**Érdeklődni lehet:** a honlapon keresztül

**Fontos plusz információ:** Szabadon választott kurzusként felvehető.

### Vérrokonok Csoport

A Vérrokonok csoport az ELTE PPK önálló amatőr színjátzó köre. 2006-ban alakult, névadója Örkény István Vérrokonok című színműve volt, melyet elsőként adtak elő. Egy félév kihagyás után a színjátzó kör 2009-ben új



tagokkal új életet kezdett. Tapasztalattól, előképzettségtől függetlenül bármelyik hallgató csatlakozhat a társulathoz, ha kedvet érez ahhoz, hogy színpadon játsszon, vagy csak együtt sajátítsa el a színjátszás fortélyait baráti környezetben a többiekkel.

**Itt van legtöbbször:** ELTE PPK

**Felvételi:** Tapasztalattól, előképzettségtől függetlenül bármelyik hallgató csatlakozhat a társulathoz.

**Érdeklődni lehet:** [csanad55@hotmail.com](mailto:csanad55@hotmail.com), 06-70-586-7300

## Küklopsz Műhely

A társulat egyetemistákból és az ő baráti körükből alakult 2004-ben. Kezdetben elsősorban mozgóképpel, rövidfilmek készítésével foglalkoztak, később fordultak a színház felé. A Küklopsz Műhely egy független művészeti csoport, ahol a játék iránti szenvedély, a film és színház szeretete és az egymásba vetett kölcsönös bizalom a meghatározó. A Küklopsz Műhely megalakulása óta 15 jelentősebb filmes és színházi alkotást jegyez, az elmúlt években az ELTE kollégiumaiban kiemelt kulturális missziót teljesít, és több kortárs alkotóműhellyel eredményes együttműködést valósít meg. A Küklopsz Műhely munkáját a kezdetektől Horkai Tamás irányítja. Filmjeikben az új irányokat keresik, törekszenek a megszokott, hagyományos történetmesélés elhagyására, illetve megújítására. Munkáikat elsősorban a kísérletezés, a filmnyelv kutatása jellemzi. Előadásaik során törekednek kihasználni az üres, nem színházi terek nyújtotta adottságokat, általában kevés technikával, díszlettel, jelmezzel dolgoznak. A Küklopsz Műhely kiemelten fontosnak tartja az intenzív, folyamatos műhelymunkát, vagyis a "közösség" összetartó erejét. Munkáik során igyekeznek megtalálni és fejleszteni a színész és a néző közötti koncentrált kapcsolatot, kommunikációt, együttlétet. Társulatukban mégis a játék öröme a legfontosabb: a játék élménye színpadon, filmben, próbán. Vagy bárhol.

**Itt van legtöbbször:** ELTE Ajtósi Dürer Kollégium

**Honlap:** [www.kuklopsz.com](http://www.kuklopsz.com)

**Érdeklődni lehet:** [kuklopsz@gmail.com](mailto:kuklopsz@gmail.com)

## Perjátszó kör

Mi is a perjátszó kör? Netán egy tudományos diákkör? Egy amatőr szintársulat? Talán mindegyikből egy kicsi. A Kör célja, az egyetemi tanulmányok során megismert perek könnyed, emészthető, színházi formában történő bemutatása. A 2005-ös alapítás óta a több, mint 10 teltházas darabbal, valamint számos vendégszerepléssel büszkélkedhető Perjátszó Kör, méltán a kari (ÁJK) kulturális élet integráns részévé vált.

**Itt van legtöbbször:** ELTE ÁJK

**Honlap:** [www.perjatszokor.hu/](http://www.perjatszokor.hu/)

**Érdeklődni lehet:** [info@perjatszokor.hu](mailto:info@perjatszokor.hu)





Ugyan nem színház, de egy kis ráadás:

### ELTE Néptáncgyüttes

A Néptáncgyüttes 1957-ben alakult, jelenlegi művészeti vezetője Valach Gábor. A Néptáncgyüttes célja már a kezdetektől az, hogy lehetőséget biztosítson egyetemi hallgatóknak a magyar népi kultúra ápolására, különösen a néptánc és a népzene hagyományainak megismerésére. A koreográfiák szatmári, kalotaszegi, dél-alföldi, bodrogközi, gyimesi, mezőszegi és küüllőmenti táncokból táplálkoznak. Sikerét mi sem bizonyítja jobban, mint az a számos díj, melyet nemzetközi versenyeken nyertek, illetve az országos minősítésen szerzett Arany III. fokozat.

**Itt van legtöbbször:** ELTE Mérnök utcai sporttelepe (Budapest XI. ker. Mérnök u. 35.)

**Honlap:** <http://ludens.elte.hu/~neptanc>

**Érdeklődni lehet:** [neptanc@ludens.elte.hu](mailto:neptanc@ludens.elte.hu)

### EPER 97,00 – Első Pesti Egyetemi Rádió

Az EPER 97,00 kisközösségi rádió, melynek vételközrete az egyetemista belvárosra korlátozódik. Műsorrendje nagyobbik részét az egyetemen (BTK, TTK) elhangzott előadások szerkesztett felvételei teszik ki, de sávos műsorrendjében megtalálhatóak a hallgatók által készített zenei és színes magazinműsorok is. A szerkesztőség félévente változik, mivel indexbe felvehető kurzusként lehet csatlakozni a stábhoz, hogy bárki bepillantást nyerjen a műsorszerkesztés értékteremtő kulisszatitkaiba.

**Főhadiszállás:** 1088 Bp. Múzeum krt. 6-8.

**Honlap:** <http://eper.elte.hu>

**Érdeklődni lehet:** [radio@eper.elte.hu](mailto:radio@eper.elte.hu)

### Eötvös Collegium Kórusa

Az Eötvös Collegium Kórusát 2005-ben alapította Dósa Kata, hogy szerda esténként rendszeresen összegyűlhessen néhány ember a Ménesi úton és együtt énekeljenek. Jelenleg Bokány Eszter vezeti a kórust. Mindig az jön, aki éppen ráér, a kórus nyitott a dalolni vágyók számára. A kórus repertoárjában klasszikusok és kortárs darabok, spirituálék és népdalok egyaránt megtalálhatóak.

**Itt van legtöbbször:** 11. ker. Ménesi út 11-13. vagy a Bolyai-kollégium (NUK) 104-es terme

**Honlap:** <http://wiki.eotvoscollegium.hu>

Bízom benne, hogy sikerült egy kis ízelítőt adni Nektek és felkeltettük az érdeklődésedeteket a csoportok és főként a munkásságuk iránt! Reméljük, több előadáson találkozunk majd Veletek is!

**Szerkesztette:**

**Kati Gábor és Hetényi Henrietta**

Az információkat szolgáltatta:

Kati Gábor (ELTE EHÖK - Kulturális megbízott) és Rózsa Anita (ELTE BTK HÖK - Kulturális és Sportbizottsági tag)



## Bárczis-Mekdsz diákkör

Talán már hallottátok azt a mozaikszót, hogy MEKDSZ. Talán már azt is tudjátok, hogy mit takarnak ezek a betűk. Talán már érdekel is benneteket a dolog. De ezért megosztom veletek, hogy én, mit gondolok erről.

A Mekdsz jelentése: Magyar Evangéliumi Keresztény Diákszövetség. Magyar, mert egy nagy nemzetközi szervezet magyarországi része vagyunk. Evangéliumi, mert a középpontjában az evangélium áll. Keresztény, mert mindannyian keresztények vagyunk, bármely felekezethez tartozunk is. Diákszövetség, mert diákok alkotjuk a diákköröket. A Bárczin is működik diákkör, már hosszú évek óta. Ez azt jelenti, hogy rendszeresen összegyűjünk valahol beszélgetni, énekelni (hol egy gitárral, hol egy zongorával, hol egy



fuvolóval), bibliai témákat megvitatni és emellett igyekszünk minél változatosabb programokat is szervezni magunknak és barátainknak. Szoktunk láthatatlan színházat csinálni, filmklubot szervezni, kirándulni és még sok minden más is van a tarsolyunkban. Ha fontos neked, hogy egy klassz közösségben legyél együtt olyan fiatalokkal, akik hasonlóan gondolkoznak, megoszthasd a gondolataidat, kérdéseidet, akkor itt a helyed! És hogy mikor és hol találkozunk? Ez még függ az órarendtől, de hamarosan erről is informálódhattok.:

### És hogy mit is jelent nekünk a Mekdsz?:)

„Egy olyan közösség, amelyben mindenki szempontja számít, és bár különbözőek a látószögeink, mégis mind ugyanarra a Valakire tekintünk.” *Dia*

„Nekem a Mekdsz egy olyan hely, ahol nem csak a többieket, de saját magamat is jobban megismerhetem.” *Dani*

„A Mekdsz számomra egy olyan közösség, ahol olyanokkal lehetek, akik segítenek megismerni Istent, és közel maradni Hozzá. Az alkalmakon közösen megpihenhetünk annak a jelenlétében, Aki a legjobban szeret minket.” *Kata*

„A Mekdsz egy olyan hely, ahol a sok vidámság mellett tudunk olyan témákról beszélgetni, vitázni, amelyekről máshol nem.” *Eszter*

„Számomra a Mekdsz egy olyan közösséget jelent, amelyben lehetőségem van egyre inkább a társaim álarcok nélküli énjét megismerni.” *Móni*



## ELTE SPORT

Az egyetemünk számára kiemelten fontos, hogy hallgatóinknak minél több lehetőséget biztosítsunk arra, hogy aktív részesei lehessenek az intézmény sportéletének. Jelenleg több mint 28 sportágon keresztül ismerhetitek meg, milyen is valójában hazánk legrégebbi egyetemének – sport – közösségi élete. Ha Te is csatlakozni szeretnél sportoló közösségünkhöz, akár szabadidősportban vagy versenysportban, vagy éppen csak plusz kreditre van szükséged és inkább sportolással töltenéd az időt, akkor mindenképpen olvasd el az alábbi lehetőségeket!

Egyetemünk egyesülete az ELTE-BEAC szeretettel vár minden sportolni vágyót! Egyesületünk tagjai lelkes sportszervező fiatalok, akik az egyetem hallgatóságának szerveznek számos sportfoglalkozást. A választható sportágak listáját és az edzések időpontját megtaláljátok az alábbi címen:

<http://elteonline.hu/sport/edzesek/>

Hallgatóként lehetőség van még az általános testnevelés kurzusokat felvenni. Ezt az ETR- rendszer segítségével a tárgyfelvétel időszakában tudod megtenni. A kurzusokért egy kreditet lehet kapni.

Szeptembertől kezdődően várunk különféle sport rendezvényeinken is:

**ELTE Sportkampány** elnevezésű rendezvénnyel nyitjuk meg az évet szeptemberben. Az eseményen felvonulnak a fent említett sportszervező hallgatók és játékos keretekben belül ki lehet próbálni sportágait – kvázi sportágválasztó :). Számos érdekesség is megjelenik ezeken a rendezvényeken. Bővebb információk itt:

<http://ppkhok.elte.hu/sportkampany/>

Szintén őszi félévünk programja az **Éjszakai Sport** rendezvény, ahol csapataiddal négy féle sportágban versenyezhetesz. A rendezvényhez számos érdekesség, bemutató, kipróbálható sport és sporteszköz csatlakozik még. Garantáltan mindenki megtalálja a saját maga sportágát.

Részletek: <http://ejszakaisport.elte.hu/>

Végül párszó a pályázatokról:

Az Eötvös Loránd Tudományegyetem Egyetemi Hallgatói Önkormányzata pályázatot ír ki minden évben az ELTE „**Jó tanuló – Jó sportoló**” cím elnyerésére. A pályázat célja a hallgatók ösztönzése - a szellemi és fizikai képességek folyamatos és együttes fejlesztésére, a fair-play szellemének ápolása, ösztönzés az eredményes tanulásra és a magasabb szintű sportolásra, valamint, hogy a legkiválóbbak méltó elismerésben részesüljenek.

Azonban ha a sportszervezése érdekel jobban és megfelelő sportmúlttal rendelkezel, jó készségeid vannak edzői és/vagy csapatszervezői feladatok el látáshoz, valamint mindemellett érzel magadban elég ambíciót ahhoz, hogy az egyetem sportéletének fejlesztésében részt vegyél, akkor a **Sportszervezői ösztöndíj pályázat** a kulcs számodra ahhoz, hogy az egyetemen szervezhess a sportágadat. A pályázatot az ELTE rektora és az EHÖK elnöke hirdeti meg.

Részletek: <http://www.beac.hu/>;

<http://elteonline.hu/sport/>;

<http://sportolj.elte.hu/>; <http://sport.elte.hu/>

és az **ELTE SPORTKISOKOS**

kiadványában!









A képeket Kelemen Ádám (ELTE online) készítette





## Illyés Sándor Szakkollégium



Az Illyés Sándor Szakkollégium az Eötvös Loránd Tudományegyetem ötödik és egyben legfiatalabb szakkollégiuma, mely a pszichológia, a nevelés- és az egészségtudományok iránt érdeklődő hallgatóink tudományos-szakmai közössége 2007 óta.

Tagjaink a Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Kar, a Pedagógiai és Pszichológiai Kar és a Tanító- és Óvóképző Kar hallgatói. A szakkollégiumok az ELTE-n a tehetséggondozás legfontosabb helyszínei, itt a lehetőségek tárháza nyílik meg előtted! Szakkollégiumunk egy független felmérés alapján az ország három legjobb szakkollégiumaközött helyezkedik el!

A szakkollégiumi szakmai munka színterei a hallgatóink igényei szerint elindított kis létszámú kurzusok illetve a műhelyek. Szakmai célunk, hogy tagjaink, egymással együttműködve, egymást segítve sajátítsák el a kutatáshoz és/vagy a gyakorlati munkához szükséges kompetenciákat, egy általuk választott téma, vagy szakterület mélyebb megismerése közben. A szakkollégium önrányító szervezet, melyben minden hallgató az önkormányzatiság elvei alapján járul hozzá a szakmai és közösségi élet gördülékeny működéséhez.

Szakkollégiumi mozgalmunk egyik legfontosabb alappillére a közösség, amely csak akkor lehet sikeres, ha nem csak szakmailag, de barátilag is együttműködik. Erről tanúskodnak közös kirándulásaink, fűzőestjeink, a mozi- és színházláto-

gatások. Ezenkívül számos program és produktum – táborok, kerekasztal-beszélgetések, szakmai napok, publikációk, egy egyedi társasjáték – jött létre eddig a lelkes szakkollégisták munkája révén.

### *Hogyan csatlakozhatsz?*

Az Illyés Sándor Szakkollégium felvételi eljárást fog hirdetni, elsősorban bentlakó státuszra, Részletekért látogass el honlapunkra ([illyesszk.elte.hu](http://illyesszk.elte.hu)).

### *Milyen lehetőségeket kínál a következő félévben a szakkollégium?*

Kognitív idegtudomány műhely, Sportpszichológia műhely, Gyerekpszichodráma kurzus, Pályázatírás és projektmenedzsment kurzus, Stratégiai emberi erőforrás menedzsment kurzus. Felső- és felnőttoktatási programok tervezése projekt és felsőoktatási intézményfejlesztés projekt együttműködésben a Felsőoktatás Menedzsment Intézeti Központtal; Három féléves pályázatból finanszírozott kutató műhely közoktatási innovációk implementációja témában; Tanulási eredmények (Learning Outcomes) kutatásban való részvétel az Oktatáseméleti Tanszékkal együttműködve.



## Miért jó szakkollégistának lenni?

„Számomra a Szakkollégium az a hely, ahol megvalósíthatom az ötleteimet, ahol új kihívások várnak, s ezekhez itt még társakra is találok. Ha valamit tanulni szeretnék, van rá alkalmam; és minden félévben tapasztalom, milyen jó érzés a saját munkánk gyümölcsét élvezni. Döntünk

magunkról, inspiráljuk egymást – az itteni együttlét olyan plusz, amit nem csak egy diplomával lehet mérni. Sokkal többet tudtam meg arról, ami érdekel, és olyan dolgokat is felfedeztem, amikkel magamtól sosem találkoztam volna.”

Ha ennél többet akarsz megtudni rólunk, látogass el honlapukra (illyesszk.elte.hu) vagy ha konkrét kérdésed van, akkor fordulj nyugodtan Horváth Lászlóhoz, a szakkollégium választmányi elnökéhez az [elnok@isszk.elte.hu](mailto:elnok@isszk.elte.hu) e-mail címen.

**Találd ki és valósítsuk meg együtt!**

## CIKKÍRÓKAT ROVATVEZETŐKET FOTÓSOKAT KERESÜNK!

Érdekel az újságírás? Szívesen lennél tagja a bárczis újságírói csapatnak?  
Kipróbálnád, milyen újságot készíteni? Közöttünk a helyed!

LELKES CSAPATUNKBA KERESÜK  
TEHETSÉGES, SEGÍTENI AKARÓ,  
MEGBÍZHATÓ MUNKATÁRSAKAT!



Jelentkezésedet várjuk a  
[barcium.szerk@gmail.com](mailto:barcium.szerk@gmail.com) címen!

# ELTE Kortárs Segítő Csoport



Az ELTE Kortárs Segítő Csoport egy pszichológushallgatókból álló önkéntes csoport, mely az egyetem Életvezetési- és Diáktanácsadó partnerszervezeteként működik. Többféle szolgáltatásunknak egy közös célja van: megkönnyíteni a hallgatótársaink életét.

Az általunk felkínált segítő beszélgetés hasznos lehet, akár a tanulóyaiddal kapcsolatban vagy tanácstalan, akár az életedet érintő kérdéseidet szeretnéd megbeszélni valakivel. A Kortársak mindegyike pszichológushallgató, így bizalommal fordulhatsz hozzájuk, hiszen szakmai tudásuk mellett megvan az a hatalmas előnyük is, hogy Veled egyidősek - így pontosan tudják, milyen is egy huszoneves bőrben lenni.

Minden félévben szervezünk Filmklubot, ahol egy-egy témát járunk körül érdekes alkotásokkal és kötetlen beszélgetéssel. Nálunk részt vehetsz az önismeretedet és

pszichológiai érzékenységedet fejlesztő játékokon is az Identity és a DiXit társasjátékok segítségével.

A Kortárs Segítő Csoport emellett a Tandem program keretében lehetőséget teremt a külföldi és a magyar diákok közötti kapcsolatépítésre, és szerepet vállal a bármilyen módon akadályozott diákok segítésében is.

Segítőinket, programjainkat, ügyeleti időpontjainkat megtalálod a [www.kortars.elte.hu](http://www.kortars.elte.hu) honlapon, a Kortárs facebook oldalán, és keress minket bizalommal az [info@kortars.elte.hu](mailto:info@kortars.elte.hu) email címen!

## Önkénteseket keresünk!

Az EHÖK Esélyegyenlőségi Bizottságának célkitűzései közé tartozik, hogy segítse a súlyosan mozgáskorlátozott, személyi kísérőt igénylő hallgatók közlekedését, valamint megkönnyítse az egyetemen tanuló kisgyermekes édesanyák tanulmányait. Ennek érdekében egy önkéntes segítő hálózatot kiépítésén dolgozunk, melyhez **önkénteseket keresünk!**

Ha szeretnéd hasznosan tölteni az időd, és úgy érzed, hogy heti néhány órában segítséget tudsz nyújtani hallgatótársaidnak személyi segítőként vagy gyermekfelügyelőként, jelentkezz **Bakos Andreánál** ([eselyegyenloseg@ehok.elte.hu](mailto:eselyegyenloseg@ehok.elte.hu)) vagy

**Korény Annánál** ([shst@barczihok.elte.hu](mailto:shst@barczihok.elte.hu))!

Sikeres, élményekben gazdag egyetemista éveket kívánunk!



## TE döntesz: Élsz vagy félsz?

Mivel valószínűleg nem Te vagy az, akit Chuck Norrisnak hívnak, nem elég, ha csúnyán nézel valakire, aki bántani akar... Akkor mit tegyél?

Sajnos ismét aktuális, hogy egy igen kényes témáról, az önvédelemről beszéljünk. Pár alapvető dolog (a teljesség igénye nélkül), amelyeket mindenképpen érdemes betartani testi épségünk (és életünk) megóvása érdekében:

- Sötétedés után soha nem közlekedj egyedül!
- Mindig jól megvilágított, lakott területen menj haza, akkor is, ha ez kerülővel jár!
- Legyen nálad pénz taxira (pl. ELTE Plusz kártyával is kapsz kedvezményt a megjelölt taxi társaságoknál.)



- Ne járj este kihívó öltözékben!
- Ha megtámadnak, ne azt kiáltsd, hogy „Segítség!”, hanem azt, hogy „Tűz van!!!”, ugyanis arra biztosan mindenki reagál (a saját testi épségük érdekében...!)

Tudd magad megvédeni! Na de hogyan? A kérdésre pár évvel ezelőtt még nehezen tudtunk volna választ adni, mert (csaknem) az egyetlen elfogadott (de nem minden esetben törvényes) önvédelmi eszköz a gázspray volt. Manapság viszont már létezik jó pár, bevált önvédelmi módszert oktató egyesület, akiknél gyorsan, használható technikákat tudsz tanulni és az edzéseken való gyakorlással csaknem készség szintre tudod fejleszteni őket. Emellett kiváló kondícióba is kerülsz, határozottabb fellépésed lesz, ami az esetek nagy részében már elég ahhoz, hogy a

potenciális támadó elálljon a szándékától. No, de mi történik akkor, ha már megtámadtak, esetleg már földre is kerültél? Semmiképpen se pánikolj, még ekkor is számos védekezési lehetőség van! Ezekre az esetekre az önvédelmi képzést tartó egyesületek, valós élethelyzeteket szimuláló foglalkozásain kitűnően felkészítenek! Mégiscsak jobb, ha tapasztalt

szakemberektől, edzés közben kapod az első pofont... Tehát a lényeg, hogy lépj MOST, annak érdekében, hogy NE VÁLJ ÁLDOZATTÁ!

*White*

(A képet a Tactical CQC Akadémia bocsátotta rendelkezésünkre.)



## EFOTT - Csak szabadon...

Az Egyetemisták és Főiskolások Országos Turisztikai találkozójának, azaz az EFOTT-nak idén Velence város adott otthont július 3-8-ig. Számos koncert, sportolási lehetőség, színházi előadás közül választhattak a látogatók.

Az év legnagyobb hallgatói bulija ismét megkezdődött július 3-án. Már a Déli pályaudvaron megérintett a fesztivál-életérzés, amint megláttam a csomagokkal felpakolt emberkéket. A vonaton csak erősödött ez a hangulat, amint minden társaság elkezdte fogyasztani a magával hozott üdítőket.

A fesztiválra való bejutás nem volt zökkenőmentes, órákon keresztül várakoztunk a tűző napon. A fesztiválozóknak azonban ez sem szegte kedvét, a közös várakozás összekovácsolta a tömeget, és vicces megjegyzések hangzottak el a meleggel és a szervezéssel kapcsolatban. A szerencsés befutók megkönnyebbülten sóhajtottak fel: „Végre bejutottam, b\*\*\* \*\*\*!”, A sátrak gomba módra szaporodtak a parton, estére már alig lehetett szabad helyet találni. A fesztivált a Csík zenekar nyitotta, Presser Gáborral, Mező Misivel és Dresch Mihállyal kiegészülve. Az est további részében a Radioface csapata szórakoztatta a népet meglepő mixeikkel.

A szerdai napon ténylegesen beindult a fesztiválgépezet. Reggel 7-kor konstatálnunk kellett, hogy sajnos a nappal együtt mi is felkelünk, ugyanis árnyékot nem kaptunk a karszalag mellé. Így legalább egy kiadós fürdőzéssel kezdhettük a napot a Velencei-tóban. A hőség itt elviselhetőnek bizonyult, így a többség egész nap fürdőzött, mókázott és úszott. A programok kora délután kezdődtek a hazai

humor fenegyerekeivel, azaz a stand up-comedy sztárjaival. Fél 7-kor úgy döntöttem, hogy kánikula ide vagy oda én bizony megnézem a BohemianBetyárs-t. Nem is csalódtam, a miskolci betyárok a szokásos folk-punk-ska örülettel alaposan megizasztották a közönséget. Az estet a Brains folytatta szokatlanul hosszú műsoridővel, így jutott idő a Hősökkel közös szám előadására és még egy Tankcsapda-feldolgozással is előrukkoltak. A rockzene szerelmesei sem unatkoztak, ugyanis a Kalinkastage-nél a Subscribe zúzta szét a színpadot.

Csütörtökön a várva várt felhőkből hatalmas özönvízszerű eső esett, amely





elmosta a koncertek nagy részét, a fesztiválozók a fedett sátrakba szorultak, többek között a Rauch Arénába. Pillanatok alatt megtelt a sátor, az Ámokfutók valószínűleg még soha nem játszott ekkora közönség előtt. Kozsó az évek során semmit sem veszített fiatalos lendületéből, a Szomorú szamurájt még mindig hatalmas átéléssel adta elő, kétszer is. Az eső okozta sár izgalmas kihívások elé állította a fesztiválozókat, a kemping bejáratánál új sportág kialakulásának lehettem tanúja, a csoportos mocsárfutásnak. De hát eső nélkül nem is lett volna igazi fesztivál az EFOTT.

Péntekre fel is száradt a hatalmas sár, felhőtlenül folytatódott tovább a fesztivál. A felhozatal erősnek ígérkezett: Péterfy Bori, Supernem, Soerii és Poolek, valamint Dub FX. Bori mindenkit elvárásolt kissé provokatív ámde mégis álomszerű dalaival. A Supernem ezután pörgős riffekkel és gyors szöveggel örvendeztet meg minket. A fesztivál nagyágyúja Dub FX volt, aki ezúttal barátnőjével, Flower-Fairyvel valamint a szaxofonzseni Mr. Woodnote-al lépett színpadra. Eközben a Soerii és Poolek nevű formáció is elkezdte a bulit. Ritkán látni ilyen sajátos színpadi produkciót: csirke, fröccsöntött haj, törpék, felfújható gumiállatkák tarkítják az előadást. Az első sokk után úgy döntöttem, hogy keresek valami hagyományosabb bulit, így jutottam el az idej EFOTT házigazdáinak sátrába, azaz a BME sátorba. Itt az EFOTT ikonikus arca, Dévényi Tibi bácsi a 80-as, 90-es évek slágereit játszotta, és bizony nem csak 20 évesek ropták, hanem láttam idősebb társaságokat is.



Hiába, Tibi bácsin több generáció nőtt fel. Elérkezett a fesztivál utolsó napja. Napközben chill, erőgyűjtés, fotoszintetizálás, naptej kengetése 5 cm vastagon félóránként, habár ekkorra már úgyis szénné égtünk. Az est folyamán a Mystery Gang „rázta meg a dzsungeltáncot” majd a nagyszínpadon az ír zenét játszó Firkin zenekar csapott a húrok közé. A Pepsi színpadon a Quimby lépett fel, az egyedi hangzásvilág és az absztrakt grafika pszichedelikus élményt nyújtott. Felfedeztem az AXE sátor is, ahol Dj Ludmilla versengett Palotaival.

Hajnalban a sokaság szedte a sátorfáját, és elindult hazafelé. Véget ért az idej EFOTT. Új barátságok szövődtek, szerelmek alakultak ki, régi ismerősök ismét találkoztak. A közösen átélt élmények örökre összekötnek minket, és azt hiszem mindenki vitt magával haza egy darabka EFOTT-boldogságot. Mondhatnám, hogy jövőre ugyanitt, de mivel az EFOTT vándorfesztivál és minden évben más a helyszíne, így nem lehet tudni hoz a jövő...

**Beka**

27

A képeket készítette: Beka és Keli



## Csodák márpedig vannak!

(avagy: együttműködni fogyatékos társainkkal így is lehet...)

Gyógypedagógusként nem túl egyszerű motivációt, követendő példát találni. (Vagy csak nem figyelünk igazán...) A következőkben a Magyar Speciális Művészeti Műhely Egyesület széles tevékenységi köréből ragadtunk ki két programot, hogy Ti is lássátok: „Az élet akkor szép, ha olyasmicért dolgozunk, amiért érdemes.” (Híd Terabithia földjére c. film)

### *Nemzeti Színkottás Zenekar - NESZ*

Egy napsütéses tavaszi délutánon utaztam Tatára, mert egy kedves ismerősöm ígérte: aznap ott csodát fogok látni! No, hát nekem sem kellett több, a városnak amúgy is alapvetően megnyugtató, harmonikus kisugárzása van. Jóval a koncert megkezdése előtt érkeztem oda, így láthattam a NESZ tagjai és közönségük izgalommal teli várakozását, St. Martin érkezését, valamint Asztalos Zsolttól, az MSMME elnökétől megtudhattam a zenekar történetét is. Kisvártatva elfoglaltuk helyünket a teremben, ahol a köszöntők és egy rövid kisfilm után elkezdődött... Hogy mi is kezdődött el, azt a „koncert” szóval túl egyszerű lenne kifejezni. Inkább úgy mondanám, hogy a zene kezdetével a zenészek és segítők lelkében lévő összes érzelem, a hangszerek által keltett hangok közvetítésével, egy gyors, könnyű hullám által beborította a közönséget, betöltötte az egész termet, ezzel mintegy feltörve lelkünk bezárt ajtajának lakatját. A szintista hangokban, mosolygó arcokon, tekintetekben csupa-csupa öröm, lelkesedés

volt hallható és látható. A közönség tekintetében pedig boldogság és könnyek... Igazi, papírzsebkendő-könnyek. Úgy gondolom, mindenkire nagy hatással volt a rendhagyó, hagyományteremtő előadás, ugyanis ez már a harmadik alkalom volt,



Copyright: Fábán Gábor (www.oszvenyfilm.com)

hogy a NESZ és St. Martin együtt léptek fel jótékonyági koncert keretében. Az előadáson művészi igénnyel kivitelezetten többek között Concerto de Aranjuez, Óz, a csodák csodája és Demjén Ferenc: Kell még egy szó című zeneszámok is elhangzottak. A koncertet egy hetes felkészülési zenetábor előzte meg, amelyről az MTV 2012. június 22-i Esély című műsorában is beszámolt (a felvétel az MTV oldalán megtekinthető).



### **Nemzeti Színkottás Zenekar (NESZ)**

A zenekar 2002-ben alakult, ekkor szervezte meg az Egyesület (MSMME) hiánypótló szakmai rendezvényként az első színkottás zenei táborát az új módszerek iránt érdeklődő, zenei fejlesztést végző pedagógusok és a zenével foglalkozó értelmileg sérültek részére. Maga az ötlet Jeannette Barentsentől, a hollandiai Színkottás Zenei Jelrendszer Nemzetközi Alapítvány elnökétől származik. Rendszeresen lépnek fel különböző kulturális fesztiválokon, és 2009-től önálló, hagyományos koncerten is hallhatók St. Martin vendégművésszel. Jelenlegi karmestere: Vass Árpád.

### **pARTszélen Speciális Művészeti Fesztivál**

Az MSMME 2012. június 22-25-ig rendezte meg ezúttal Szolnokon XXV. Speciális Művészeti Fesztiválját, számos fellépő és jelentős számú közönség részvételével. Az összművészeti fesztivál több helyszínen zajlott, többek között a Szigligeti Színházban, a Tiszai Hajósok terén felállított pARTszínpadon (koncertek, előadások: Hangadók, Gáspár Laci, Tordasi Szivárvány Együttes, Darvastói Musical Csoport, stb.), és a TiszapART Moziban (Filmvetítések – Élek és szeretek, Hasta La Vista, Életrevalók, továbbá kis

filmek a zsirai Speciális Filmszemle műveiből). A színházban nem csak igényesen kidolgozott műsoroknak (koncertek, színdarabok, táncműsorok: hip-hop, hastánc, country, stb.) lehettünk fül- és szemtanúi, hanem az aulában az Országos Ipar- és Képzőművészeti Kiállítás keretein belül sérült alkotók munkáit is megcsodálhattuk. A rendezvény igen látványos, szórakoztató hétféle programot jelentett kicsiknek és nagyoknak, időseknek és fiataloknak is.

### **Magyar Speciális Művészeti Műhely Egyesület (MSMME) – A követendő példa**

A Magyar Speciális Művészeti Műhely Egyesület a hagyományosan megszervezett programjai - kulturális fesztiválok, ipar- és képzőművészeti alkotótáborok, kiállítások - mellett igyekezett, s igyekszik felkarolni és meghonosítani olyan új kezdeményezéseket, melyek a kitűzött célokat, nevezetesen az értelmi fogyatékos emberek művészeti tevékenységének minél szélesebb körű megismertetését szolgálják.

A tatai koncert, valamint a pARTszélen Fesztivál tökéletesen tükrözi a mindannyiunk számára példaértékű gyógypedagógiai eredményességet, valamint azt az élet- és bánásmódot, amely fogyatékos embertársaink számára kívánatos és elvárható

lenne. A programokon való részvételt szívből ajánlom minden gyógypedagógus-hallgatónak, hogy pozitív példaként lebegjen előttünk a tanulmányaink, valamint egész életünk során!

### **Források és hasznos, érdekes weboldalak:**

[www.msmme.hu/](http://www.msmme.hu/)

[videotar.mtv.hu/Videok/2012/06/22/12/Esely\\_2012\\_junius\\_22\\_.aspx](http://videotar.mtv.hu/Videok/2012/06/22/12/Esely_2012_junius_22_.aspx)

[www.osvenyfilm.com/](http://www.osvenyfilm.com/) (a Speciális Filmszemle rendezője)

**White**

29





## Camphill: Gyógyír minden léleknek



Ezt a cikket már hónapok óta terveztem megírni. Mire eljutottam ide, a magyarországi egyetlen Camphill bezárta kapuit. Örökre? Ezt nem tudjuk... Mindenesetre érdemes elgondolkozni a „miérteken”...

### Néhány szó a gyógyító nevelésről

A gyógyító nevelés és pedagógia kifejezést Európa- és világszerte használják, elsősorban a visszamaradt, abnormális és fejlődésében gátolt gyerekek oktatásával és nevelésével kapcsolatban. Napjainkban azonban ezt a fogalmat egy valamivel szélesebb értelemben, egy újfajta szociális terápia jellemzésére is használják. Számtalan országban ezért speciális oktatásnak is nevezik. A gyógyító nevelésnek legjelentősebb és legismertebb képviselői – lakóotthonok, iskolák, napközi otthonok, oktatási központok vagy műhelyek – mind antropozófiai alapokon működnek. Rudolf Steinernek egy 1924-ben, ebben a témakörben tartott előadását tekintjük a gyógyító nevelés megszületésének.

### A Camphill mozgalom története

Az első Camphill intézet története Rudolf Steinernek az előzőekben említett gyógyító nevelésről szóló előadása után 15 évvel kezdődött, amikor fiatal ausztriai menekültek egy csoportja Dr. Karl König /1902-1966/ vezetésével megérkezett Észak-Skóciába. 1939-et írtak ekkor. A fiatalok végül Aberdeentől 7 mérföldre egy



Camphill elnevezésű dombon találtak otthonnak egy megfelelő házat, amelyet aztán a dombról Camphillnek neveztek el.

A csoport vezetője Dr.

Karl König Ausztriában jó hírű, ismert orvos volt, aki az életét az értelmi fogyatékos gyerekek gyógyításának szentelte. Amikor még Bécsben dolgozott egy értelmiségiekből és művészekből álló csoportnak volt a tagja, akik azt tervezték, hogy sérült gyerekek gyógyításával foglalkozó közösséget hoznak létre, de az ausztriai és német helyzet miatt azonban más országokban kellett próbálkozniuk. Közvetlenül a II. Világháború kitörése előtt végül Anglia megnyitotta megkapuját előttük, és így Skóciába költöztek. Itt találták meg a már említett házat, amelyben 1940. június 1-jén indult el a munka. Induláskor 12 értelmi fogyatékos gyermeket vettek magukhoz és ezzel az első olyan magán intézmény kezdte meg működését



Angliában, amely fogyatékos gyerekek nevelésével és gyógyításával foglalkozott.

A kis családi közösség gyorsan növekedett és 1942-ben egy újabb házra lett szükség, majd 1944-ben a harmadik házat is megnyitották. A következő években a rohamosan növekvő gyereklétszám miatt a negyedik ház megszületésére is sor került. 1947-ben nyitották meg az első Waldorf iskolát a Camphillben élők és dolgozók gyerekeinek és az aberdeeni egészséges gyerekek számára. Karl König a gyakorlatban szerzett tapasztalatok alapján meglátta, hogy a Waldorf oktatás milyen jót tesz a gyermek egészséges fejlődésének, ezért három évvel később az intézet összes sérült gyermeke számára is bevezette a Waldorf oktatást.

1949-re az intézmény működése olyan lett, ahogyan eredetileg elképzelték és elért sikereiknek a titkát a következőkben jelölték meg: „intelligens” orvosi kezelés, ritmusos és rendszeres napi élet, családi, meleg, szeretetteljes gondoskodás és környezet.

1949-től pedig megindult a Camphill szeminárium, azoknak a fiataloknak, akik meg akarták tanulni a gyógyító nevelés alapjait.

A Camphill intézet történetének II. szakasza 1950-ben az ötödik ház megnyitásával kezdődik. Ezzel ugyanis

lehetőség nyílt arra, hogy a különböző korosztályú gyerekeket külön-külön helyezték el. Az elkövetkező években a gyerekek száma erősen nőtt, újabb területekre és házakra lett szükség. A II szakasz fő jellemzője az volt, hogy a mozgalom és a módszer áterjedt Skóciából először Angliába és Írországra, majd pedig a kontinensre. Sorra alakultak Németországban is a Camphill otthonok és közösségek.

1954 igen jelentős dátum a Camphill mozgalom életében, mert az első felnőtt otthon, közösséget ekkor hozták létre. Dr. Karl König ebben az időben kezdett el harcolni a hatóságokkal, hogy minden gyermeket függetlenül attól, hogy fogyatékos-e vagy sem, lehet és kell is tanítani. Ezt az igényt és elképzelést az angol hatóságok akkor még mereven elutasították, de a harc halála után is tartott egészen 1974-ig, amikor is végre kimondták, hogy minden gyermek tanköteles.

A nagy változások és fejlődések eredménye minden területen megmutatkozott. 1964-re 240 gyerekek foglalkoztak a Camphill intézményben és a 60-as évek végére a Camphill mozgalom világhálózata kezdett kialakulni.

(Forrás: <http://camphill.ideo.hu/>)

**White**

**A témáról bővebben az alábbi oldalakon olvashattok:**

[www.camphill.hu](http://www.camphill.hu)

[www.szellemtudomany.hu](http://www.szellemtudomany.hu)

[www.antropozofia.hu](http://www.antropozofia.hu)

**Itt pedig néhány külföldi camphill közösség honlapját találjátok:**

<http://www.camphill-schulgemeinschaften.de/>

<http://www.camphill.org/?cat=4>

<http://www.camphill.ie/The-Communities-p-11.html>

<http://www.camphillscotland.org.uk/>



## A Hollywood Hírügynökség önkéntes partizánja

„Egyszer régen egy messzi-messzi...” facebook posztban történt, hogy egy ismerős ismerősünk közös ismerősének ismerőse megosztott egy „vállalhatatlanul szubjektív és szélsőségesen kritikus kritikát” Hollywood legújabb audiovizuális teremtményéről. Ennek már több mint egy éve. És azóta nincs megállás. Hollywood önkéntes filmügynöke, Szirmai Gergely hétrekész filmkritikai epizódokat üvöltöz a kamerába minden szombaton blogjában.

Bekerülve egy új társaságba a standard „életút”-kérdések után, hamar keríteni illik valami igazi beszélgetési témát. Mi számít egyértelmű jolly jokernek? Naná, hogy a mozi! Hollywood álmogyára pedig szakadatlanul önti is magából a filmeket, s ezzel ínycsiklandó nyersanyagot biztosít a Hollywood Hírügynökségnek, hogy az széttrancsírozza, ízekre szedje majd ízlésesen tálalja minden (leendő) filmzabáló számára.

Ugyanis, aki Hollywood Hírügynökség szűrőjén keresztül veszi magához a filmtörténet kavicsdarabjainak esetlegesen nevezhető populáris termékeit, biztosan még nagyobb lelkesedéssel veti bele magát a moziterem sűrű sötétjébe. A Hírügynökség koncepciója, hogy a filmek nem éle-  
tidegen művek, amelyeket távolról mustrálunk, nagyokat hümmögve bajszunk alatt,

hogy micsoda esztétikum, micsoda gondolatosság rejlik bennük, hanem megmarkoljuk és kiszorongatjuk belőlük az értelmet.

A Hollywood Hírügynökség immár másfél éves fennállása magát a szerkesztőt, kivitelezőt, műsorvezetőt és filmkritikai bubust, Szirmai Gergelyt is meglepte. A Hírügynökség youtube csatornájának (HollywoodNewsAgency) feliratkozói meghaladják a 11 ezres tömeget. Ahogy Gergő fogalmazott, ez a közönség immár közösséggé nőtte ki magát, akik saját maguk tartják életben a filmkritikai hírfolyamot a legkülönbözőbb technokulturális közösségi terekben.

Mitől olyan különleges a Hollywood Hírügynökség és miért táplálják magukat egyre többen és többen ezekkel a kritikákkal a kanonizált fórumok bölcseségei helyett? Hollywood hírügynöke



filmkritikai partizán, aki különböző társadalmi, politikai kérdések, illetve filmtörténeti vonatkozások kereszttüzebe helyezi a megbeszélésre érdemes filmeket. A központi elméleti kérdéseknek, jelenségeknek pedig ütős poénok, kegyetlen körmondatok és éles kritikák vetnek melegágyat. Szubjektív reflexióit széles perspektívából származó érvekkel támasztja alá, hogy ne legyen könnyű dolga annak sem, aki vitára akar kelni vele. Noha a párbeszéd – felhívására – kötelezően ajánlott!

És hogy mi a célja hosszú távon a Hollywood Hírügynökségnek és önfejlődő szerkesztőségének? Természetesen a viláгурalom.

Ha osztoznál a viláгурalmi tervekben, bővebb kiképzést a [www.youtube.com/user/Hollywood-NewsAgency](http://www.youtube.com/user/Hollywood-NewsAgency) csatornán kapsz.

*Hetényi Henrietta*

## A Bárczi könyvtára

**Ugyan még el sem kezdődött, de észbe sem kapunk és vége is a félévnek, kezdődik a vizsgaidőszak. Az éjjelig tartó tanulás, könyvhalmok fogyasztásának idejét is jelenti ez, és talán a könyvtárat is járjuk bőszen.**

Ha nem működne a Bárczi könyvtára, bizony a vizsgaidőszakban igen nagy gondban lenne valamennyi hallgató. Nézzük mit is köszönhetünk a könyvtárnak és dolgozóinak!

A könyvtár kellemes és csöndes helyiség, mindig megnyugtató ide belépnem. A könyvtárosok kedvesek és készségesek, bármikor szívesen segítenek. A kötetek igen változatos témájúak, találunk anatómia könyveket, pszichológia témaköréhez kapcsolódó szakirodalmat, és egyéb gyógy-pedagógiai szakkönyveket egyaránt. Emellett a különböző határtudományokból is lehet szemezgetni, de még földrajzzal kapcsolatos könyvek is fellelhetőek. Az irodalom szerelmesei a szépirodalmi részleg csemegézhetnek. Nemcsak vastag könyvek állnak rendelkezésre, hanem különböző folyóiratok is.



A könyvek dzsungelében az online adatbázisok, valamint a könyvtár dolgozói segítenek eligazodni. A felsőbbévesek általában célirányosan érkeznek, konkrét listával és tervekkel, de vannak olyan hallgatók, akik bizonytalanok és nem igazán tudják, hogy mit keresnek. Az elsősökre ez jellemző inkább, de hamar belezöntenek a könyvtárazás gyakorlatába. Ebben nagy szerepe van a könyvtár dolgozóinak, akik segítőkészek és szakmailag felkészültek. Pozitív tapasztalatokkal rendelkeznek a hallgatókról, sőt kifejezetten igénylik a velük való interakciót. Könyvtárunk ideális tanuláshoz, a tananyagban való elmélyedéshez valamint órák utáni lazításhoz.

Sokat köszönhetünk ennek az intézménynek, jelentősen megkönnyíti a vizsgákra való felkészülést. Kényelmes, mert helyben van és otthon érezhetjük magunkat, mi, gyógy-pedagógus hallgatók.

**Kovács Rebeka**

*IX. évf. 5. szám*



## Néma játék

Hatalmas volt a pancsolás. Az udvaron a sáros víz kis pocsolókban állt össze. A föld nem tudta felszívni a rengeteg mennyiség vizet, ami a kert végében álló fiú okozott.

Megjegyzem nem véletlenül tett így. Kiment az udvarra, megnyitotta a kerti locsolócsőt, és percek óta folyatta a vizet a csupasz földre. Közben pedig vigyorgott, és élvezte a kissé költséges játékot.

Játékból a fiú egy kastély kertésze volt, aki naphosszat csak a hatalmas hűsevő növényeket öntözte. Azokat a növényeket, amik egy kisebb kutyát is el tudtak lakmározni, olyan hatalmasra nőttek. Mindig csapkodtak és mozogtak akár az állatok, így a kisfiú folyton elugrált előlük.

Végül aztán a házból kinéző nővére vetett véget a föld locsolásának, mikor egy könnyed mozdulattal elzárta a kerti csapot. A locsolócső pár másodpercig még ontotta magából a jéghideg vizet, majd lassan elapadt, és csak néha-néha csöppentett ki magából egy vízcseppet.

- Megkérdezhetem, hogy mit csinálsz? – kérdezte nővére csípőre tett kézzel. – Nem hiszem, hogy a csupasz földnek szüksége lenne ennyi liter vízre.

A kisfiú flegmán megrántotta a vállát, de mivel nővére továbbra is kérdőn nézett rá, felhagyva a flegma stílussal inkább bűnbánó arcot próbált produkálni.

A kezében tartott locsolócsőre pillantott, majd újra a több évvel idősebb testvére. Végül elhúzta a száját és ledobta a slagot a sáros földre. Sokáig nézte a zöld gumicsövet, ahogy mozdulatlanul hever a földön. Képzeteiben az egy kígyó volt, ami az alacsony fűben lapult, hogy bármelyik pillanatban lecsaphasson rá.

- Elfelejtetted, hogy ma akartunk itt az udvaron ebédelni? Ebben a sárban el-süllyed az asztal lába.

A kisfiú még egy ideig próbálkozott a bűnbánó arcot vágni, de mikor elfáradtak az arcizmai felhagyott a hasztalan kísérlettel.

- Peti, mondanál valamit? – kérdezte nővére felhúzott szemöldökkel.

A kisfiú összeszorította a száját és a fejét rázta.

- Bármit?

Újabb fejrázás. Gyorsan a fűben pihenő kígyóra pillantott, ami a rajta fénylő vízcseppektől csillogott a napfényben. A legszebb kígyó volt a világon.

- Örölnék, ha mondanál valamit – próbálkozott a nővére utoljára, de a kisfiú harmadszor is csak a fejét rázta. Újra a zöld kígyóra pillantott, ami mintha megmozdult volna a fűben. Sőt, biztos hogy megmozdult.

Nagyobbik testvére fejét félredöntve nézett rá, majd egy halk sóhajjal otthagya a fiút, avval az egy kikötéssel, hogy ne csináljon újabb pocsolókat.

Mikor nővére belépett a házba, a kígyó igazán megmozdult. Hangtalanul siklott végig a sáros földön, gondosan kikerülve a mélyebb pocsolókat. Néha felsziszegett, és felemelte a fejét, kidugva hosszú, vérvörös, vékony nyelvét.

A fiú mosolyogva nézte, ahogy a kígyó a lábai elé ér, és ott erőteljesen





rásziszeg. Lassan körözött a lábai körül, egyre kisebb körökben.

Hideg teste hozzáért a kisfiú fedetlen bokájához, amitől kirázta a hideg. Ellépett a kígyótól, de már késő volt. A kígyó kíváncsiságból gyorsan rátekeredett a lábaira, és összeszorította őket. A kisfiú egy ideig próbált hátrálni, de nem tudott. Végül nevetve eldőlt összekötözött lábakkal.

Felemelte a lábait, ahol a zöld kígyó utoljára sziszegett rá, majd hirtelen elkezdett átváltozni. Olyan gyorsan történt, hogy észre sem vette időben, csak amikor átalakult egy durva kötélle, ami erősen összefogta a lábait, és nem engedte szabadulni.

A távolban indiánok kiáltása hallatszott. Felé jöttek. Szinte hallotta, ahogy kilövik a nyilaikat, amik pont egy hajszállal tévesztették el az összekötözött áldozatukat.

A kötelekhez nyúlt, de nem tudta leszedni magáról. Kezdett kétségbeesni, mikor hirtelen az ujjai átváltoztak, ahogy a kígyó is előbb. Átváltozott az egész karja fémmé, ami továbbterjedt a testén.



Elérte a lábait és a fejét is, és mikor végignézett magán látta, hogy mindene fémből van. Nincs rajta bár bőr, nincs benne izom. Kétségkívül egy erős robottá változott.

Az erős robot aztán könnyedén szedte le a durva köteleket, és időben elbújt egy nagy diófa mögött az őt üldöző indiánok elől. Hangosan lihegve bújt meg bűvőhelyén, miközben a lehető legkisebb zajt csinálta.

Az indiánok közeledtek, és hallotta hangjukat. Beszélgettek. Egyre jobban kivehető lett, amit mondtak. És hirtelen ott voltak a diófánál, így nem maradt többé menekvés.

Két férfi indián volt. Egy öregebb és egy fiatalabb. Ismerősek voltak számára. Erős fémkarjait felemelve jelezte, hogy álljanak meg.

A fiatalabb férfi indián szórakozottan húzta fel a szemöldökét.

- Anyukád küldött, hogy menj be és rakj rendet a szobádban. Tegnap már megígérted, hogy rendet raksz. És ha megígérünk valamit... – elhalkult és elmosolyodott.

A kisfiú leeresztette a karjait, és csalódottan látta, hogy újra emberré változott. Nem volt többé erős robot. A földre dobott kötél, ami a testéről szedett le, újra csak az unalmas kerti slag volt. Előtte pedig nem két harcos indián állt, hanem az apja és a nagyapja.

Lehorgasztott fejjel, nagyokat trappolva – természetesen a pocsolókat nem kikerülve – indult el a ház felé.

- A nővéred szerint megint nem beszélsz – kiáltott utána az apja.

Peti vissza sem nézve rántotta fel a vállát.

- Peti, kérlek. Előző alkalommal két hétig nem beszéltél. Most, hogy iskolás vagy, ezt nem teheted. És ha kihív a tanár felelni? – kezdte a nagyapja, de a kisfiú nem hallgatta végig, hanem gyorsan benyitott a házba.

Anyja épp a konyhában sürgött-forgott, hogy elkészítse az ebédet.



Láthatóan rossz kedve volt, ahogy főzésnél mindig. Nem éppen rajongott a konyhai tevékenységekért.

Intett a fiúnak köszönésként, majd visszafordult a teendőihez. Peti megállt, és nagy levegőt vett.

- Robot vagyok – mondta ki hangosan, de a várt öröm elmaradt, mivel anyja nem nézett hátra rá, csak vágta fel tovább a zöldséget. – De csak neked mondom el.

Anyja továbbra sem nézett vissza, ami valahogy megnyugtatta a fiút.

- Ne mond el apuéknak, hogy megint nem beszélek, jó?

Anyja a törülőrongyért nyúlt, és elfordítva a fejét látta, hogy Peti ott áll és őt nézi. Halványan a fiúra mosolygott, és kérdően felhúzta a szemét.

- Én nem mennék ki a helyedben a kertbe. A bokrokban indiánok lapulnak. Meg ha-a-a-atalmas kígyók – emelte fel a karjait, hogy megmutassa mekkorák.

Anyja továbbra is mosolygott rá, de kissé kétségbeesetten húzta fel mindkét szemöldökét.



Peti bólintott, majd a szobájába vonult. Érezte, ahogy anyja sokáig utána néz.

Nyitva hagyta az ajtót, így hallotta, mikor apja belép és pusztit nyom anyja arcára. Halkan mondott is valamit, de nem sokat értett belőle. Anyja válaszolt rá, de ezt sem hallotta, ahogy soha.

A rendrakás villámgyorsan ment. Mindent a helyére hányt, vagy a szekrényébe dobott. Reménykedett benne, hogy nem veszik észre a szülei a felületes munkát.

Szökdécselve vonult végig a házban, hogy újra robotként felvehesse a harcot az őt üldözői ellen. Abba is hagyta a szökdécselést, hogy robotosabban tudjon menni.

A konyhán áthaladva anyja intett, hogy menjen oda.

Megölelte kislát, és cuppanós pusztit nyomott az arcára. Utána kissé eltolta magától.

- Szeretlek – mutatta jelnyelvvel.

Peti visszamutatta, hogy ő is, miközben anyja fülében lévő fülhallgatóra pillantott. Kiskorában mindig olyat akart a fülébe, mert anyjának is olyan volt. Most már erről lemondott.

- Azért, mert én nem beszélek, én szeretném, hogy te beszélj – mutatta tovább, közben erősen artikulálva. Halkan beszélt közben, de szavai nehezen voltak érthetőek.

- Nem lehet – mutatta vissza csak tátogva. – Különben a húsevő növények megtudják hol vagyok, és leharapják a kezemet – és elvigyorodott.

Anyja visszamosolygott rá. Peti pedig kirohant az udvarra, hogy folytassa néma játékát, ami számára ezerszer érdekesebb volt, mint bármi más.

Nem hiányzott neki a beszéd, emellett így sokkal érdekesebb is volt a játék. Majd beszél, ha úgy akad kedve. Vagy ha az indiánok megint nyilakkal támadnak neki.

**Nyáry Veronika**



# ERASMUS

## Erfahrungsberichte aus Ungarn



2007/2008 őszi félévében Linda Höfig és Claudia Kieslich gyógypedagógus hallgatók Erasmussal öt hónapot töltöttek Budapesten. Az ő gondolataikról olvashattok itt.

Linda Höfig:

„Nie war ich in dieser wunderschönen, interessanten und vielseitigen Stadt unterwegs, ohne etwas Aufregendes, Neues oder manchmal auch Rührendes – in jedem Fall etwas Schönes – zu erleben.

Nach kurzer Zeit schon fand ich mich (gemessen an der Größe der Stadt) recht gut zurecht, hatte Lieblingsorte und genoss jeden Tag, den ich in Budapest verbringen konnte.

Einfach wunderbar sind die unzähligen Musikclubs (vorwiegend im VII. Bezirk), die von außen zunächst manchmal gar nicht als solche erkennbar sind. Hier finden fast jeden Abend Live-Konzerte mit Jazz- oder „Roma“-Musik statt, die meist nur wenig, oft auch gar nichts kosten, was in Deutschland wohl nur schwer zu finden sein dürfte.

... Insgesamt bleibt mir nun nur noch zu sagen, dass meine Zeit in Ungarn schön und sehr prägend war, da ich viele neue Eindrücke gewinnen konnte und nun, zurück in Deutschland, oft das Gefühl habe, in diesen fünf Monaten viel gesehen und auch gelernt zu haben.“

Claudia Kieslich:

„Als Kind lernte ich Ungarn in Sommerurlaube kennen und als ich mich für mein Auslandssemester in Budapest entschied freute ich mich riesig wieder einmal Palatschinken und Langos essen zu können. Aber wie ich leider schnell feststellen musste war dies gar nicht so einfach, denn es gibt in Budapest nur ein Palatschinkenhaus, oder besser formuliert ich habe nur eins gefunden, vielleicht hatte jemand anderes mehr Erfolg, und zwar befindet sich am Batthany tér 5 das Nagyi Palacsintázója – Omas Palatschinkenhaus. Langosstände habe ich immerhin zwei gefunden: einen auf der Margareteninsel und einen in der großen Markthalle. Aber nicht nur das Bild der Esskultur hat sich in Budapest verändert, sondern Budapest selbst auch. Budapest besitzt viele bunte und schöne Facetten, aber sie stellt auch für mich eine Stadt mit den größten Kontrasten dar, die ich bis jetzt gesehen habe.

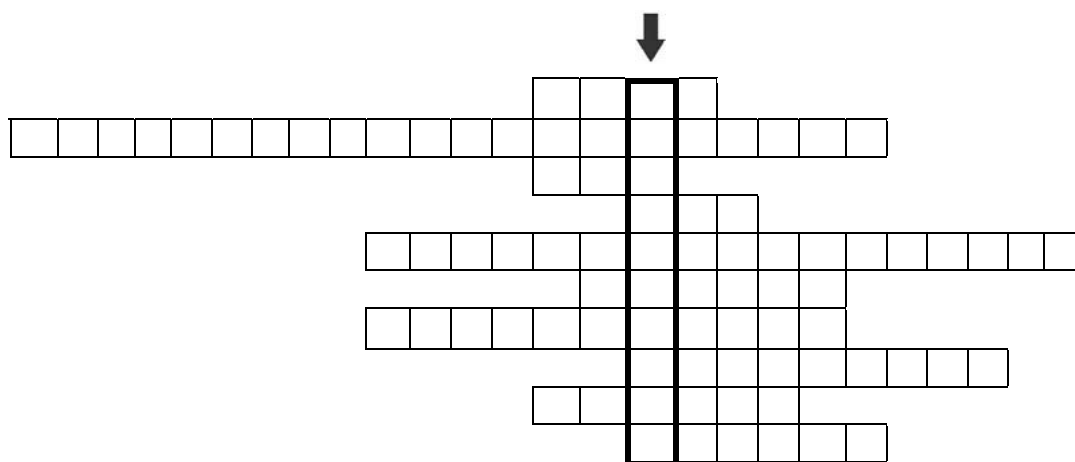
... Mit Budapest verbinde ich viele schöne Erinnerungen und ich würde jederzeit mein Aufenthalt in Budapest wiederholen.“



## JÁTSSZ ÉS NYERJ!

Kedves kipihent hallgatók !

Ha dúl bennetek a sikerélmény akkor töltsétek ki ezt a szófejtőt és küldjétek el a [jatek.a.barczin@gmail.com](mailto:jatek.a.barczin@gmail.com)-ra vagy a porta mellett található dobozba ejtsétek bele október 8-ig. A nyertes hasznos és egyben értékes ajándékban részesül. Sok sikert!



1. Damjanich utcában lévő épüleategység, melynek része a kollégium, a gyógypedagógiai óvoda, iskola és egyéb gyógypedagógiai szolgáltatásokat nyújtó intézetek.
2. Feladata: A kar hallgatóinak érdekképviselője kari, egyetemi, és országos területeken. Szolgáltatások nyújtása a hallgatók számára. Szakmai, közösségi és kulturális események szervezése.
3. Jogok, köteleességek, egyéb- a tanulmánnyal, egyetemi léttel kapcsolatos - tudnivalók összessége, mely tartalmazza az ELTE-re vonatkozó szabályokat, valamint a második részben a Kari különös részek az adott karra vonatkozó tudnivalókat. (rövidítés kell)
4. 1900-ban hol indult útjának a gyógypedagógus képzés?
5. Kari hallgatók tanulmányi ügyeivel kapcsolatos adminisztrációt végzi. Tájékoztat és közreműködik a hallgatói juttatások és térítések ügyintézésében.
6. A tanulással töltött munkaidő egysége. Egy egység = 30 munkaóra, melybe az órákon való megjelenés, valamint az órák után tanulással töltött idő is beleszámít.
7. Bizonyos egymásra épülő tárgyaknál megjelenő kritérium. 2 típusa van: erős és gyenge.
8. Számítógépes tanulmányi ügyintézését szolgáló rendszer, ahol kurzusokat tudsz felvenni, vizsgákra jelentkezni, valamint nyomon követni a képzési, pénzügyi állapotodat.
9. Az elsőéves hallgatók beilleszkedését segítik, valamint életüket könnyítik meg. Már találkozott velük, ha voltál golyatáborban (ha nem, gyorsan keresd meg őket).
10. Olyan szervezet, mely a kollégisták érdekképviselőjét látja el és a tagkollégiumi diákbizottságok munkáját segíti. (rövidítés kell)

# Gyerekszáj



## Pontosítás

Veronika (2) hallgatta az utcán, hogyan beszélget egy anyuka a gyermekével:

- Mi ez? - kérdezte az anyuka.
- Vau-vau.
- És mi az?
- Csip-csip.

Veronika közbeszólt: "Feketerigó!".

## Szemeszter kicsit másképp...

- Anya, nevezd Eszternek!
- Milyen Eszternek?
- Száj Eszternek, Fül Eszternek vagy Szem Eszternek!

## Mérjük meg!

Gergő(3)elővette a mérleget és így szólt:

- Mérjük meg, hány éves vagyok!



## Okos kutya...

A gyerekek nagyon szeretik nyúzni a kutyánkat, Pixit. Édesanyjuk megelégedte, hogy még indulás előtt is a kutya van a középpontban és felkiáltott:

- Hagyjátok már azt a szerencsétlen kutyát!

Reni (4) erre a kutya védelmére kelt és ezt mondta az ebnek:

- Ne hallgass rájuk, te okos kutya! Nem vagy szerencsétlen! Menj és kapd el az összes macskát, jó?

## Akkor csinálja rendesen!

Pixi, a kutya fekszik a kosarában, a két éves Viktor odamegy mellé és megkérdezi a nagymamájától:

- Mama, a Piszki mit csinál?
- Pihen.

Viktor lehajol a kutyához és ezt mondja neki:

- Piszki! Akkor csukd be a szemed!



## Áruló oroszlán

Veronika (2) oroszlánosat játszott, szólt az anyukájának, hogy éhes az oroszlán.

- Mit ennél, oroszlánkám?
- Valami zöldséget.
- Hát milyen oroszlán vagy te, hogy zöldséget eszel?

Mire ő, kis gondolkozás után:

- Áruló oroszlán.

**Szerkesztette:**  
**Helembai Judit**

# ne felejtssd!



ELTE  
**KORTÁRS**  
SEGÍTŐ CSOPORT  
pszichósok. érted.

[www.kortars.elte.hu](http://www.kortars.elte.hu)

# belemerültél?

ELTE  
**KORTÁRS**  
SEGÍTŐ CSOPORT  
pszichósok. érted.

[www.kortars.elte.hu](http://www.kortars.elte.hu)

